



# le chant sacré

17.03.

FONDÉE PAR CÉSAR GEOFFRAY // DIRIGÉE PAR MARCEL CORNELOUP

## AVE MARIA

N° 521

Jacques ARCADELT  
(mort vers 1560)

*fin de phrase -*

*laisser d'aller*

Modéré

S  
A  
T  
B

A - ve Ma - ri - - a gra - ti - a ple - -  
A - ve Ma - ri - - a gra - ti - a ple -  
A - ve Ma - ri - - a gra - ti - a ple - -  
A - ve Ma - ri - - a gra - ti - a ple - -

- na Do - mi - nus te - cum A - ve Ma - ri -  
- na Do - mi - nus te - cum A - ve Ma - ri -  
- na Do - mi - nus te - cum A - ve Ma - ri -  
- na Do - mi - nus te - cum A - ve Ma - ri -

- a Be - ne - di - cta tu Be - ne - di - cta tu in

- a Be - ne - di - cta tu Be - ne - di - cta tu in

8 - a Be - ne - di - cta tu Be - ne - di - cta tu in

- a Be - ne - di - cta tu Be - ne - di - cta tu in

mu - li - e - ri - bus Et be - ne - di - ctus fru - ctus ven -

mu - li - e - ri - bus Et be - ne - di - ctus fru - ctus ven -

8 mu - li - e - ri - bus Et be - ne - di - ctus fru - ctus ven -

mu - li - e - ri - bus Et be - ne - di - ctus fru - ctus ven -

- tris tu - i Je - sus San - cta Ma - ri - a Ma - ter

- tris tu - i Je - sus San - cta Ma - ri - a Ma - ter

8 - tris tu - i Je - sus San - cta Ma - ri - a Ma - ter

- tris tu - i Je - sus San - cta Ma - ri - a Ma - ter

De - i Ma-ter De - i O - ra pro no - bis

De - i Ma-ter De - i O - ra pro no - bis

De - i Ma-ter De - i O - ra pro no - bis

De - i Ma-ter De - i O - ra pro no - bis

*sans presser*

pro - no-bis pec-ca - to - ri - bus O - ra pro - no - bis

pro no-bis pec-ca - to - ri - bus O - ra pro no - bis

pro - no-bis pec-ca - to - ri - bus O - ra pro - no - bis

pro - no-bis pec-ca - to - ri - bus O - ra pro - no - bis

nunc et in ho-ra mor-tis no - stræ A - men.

nunc et in ho-ra mor-tis no - stræ A - men.

nunc et in ho-ra mor-tis no - stræ A - men.

nunc et in ho-ra mor-tis no - stræ A - men.